**Enseignante : Mme KRELIFA-BEDDOUBIA Nassima**

**Matière : Techniques rédactionnelles**

**Niveau : 1ère année Master DLA**

**T.D n°1**

**Année Universitaire : 2021/2022**

**La fiche de lecture**

1. **Les types de lecture**

Il existe plusieurs sortes de lecture :

1. **La lecture de détente :** comme lire un roman au bord de la mer ou dans un jardin.
2. **La lecture ponctuelle :** comme déchiffrer un panneau publicitaire ou de signalisation
3. **La lecture d’information générale :** parcourir un journal ou lire une revue.
4. **La lecture professionnelle :** elle concerne notamment les étudiants, elle est loin d’être un moyen de distraction. S’inscrivant dans le cadre du travail, ce type de lecture nécessite des méthodes susceptibles de faire progresser le processus de lecture.
5. **Les attitudes du lecteur :**
6. **La concentration :** La lecture professionnelle appelle le lecteur à libérer son esprit n’avoir pour seule préoccupation que le texte à lire. Il faut éviter tous les éléments susceptibles de déconcentrer tels que le bruit.
7. **L’ouverture d’esprit :** Un bon lecteur doit être disposé à accepter des idées nouvelles et s’abstient de porter un jugement sur le texte avant de l’avoir lu et assimilé. Des jugements accablants à l’égard d’un texte peuvent en fausser la compréhension et avoir un impact sur ses activités académiques.
8. **La patience :** le lecteur doit s’armer de patience notamment face à un texte qui semble difficile au départ.
9. **L’initiative :** Le lecteur ne doit pas s’arrêter au moindre obstacle et faire un effort de recherche en cas de difficultés face au texte comme le recours au dictionnaire, la prise de notes des notions non assimilées...
10. **Une méthode de lecture :**

La lecture professionnelle exige des stratégies susceptibles d’amener le lecteur à travailler de façon méthodique. Elle comporte trois étapes pouvant être adaptées selon les besoins du lecteur et son rythme de travail.

1. **Une lecture d’approche ou de sensibilisation :**

Une première lecture permet de se familiariser avec le texte en se dotant de points de repères. Il s’agit d’une lecture de surface qui permet de déceler l’idée directrice du texte.

1. **La lecture analytique :**

Il s’agit d’une lecture approfondie qui permet de repérer de façon minutieuse les éléments qui composent le texte. Chaque lecteur adopte une stratégie qui va lui permettre de comprendre le texte en dépassant les difficultés de compréhension que l’on peut rencontrer face au texte.

1. **Une lecture de synthèse :**

S’effectue après plusieurs lectures successives afin de retrouver le sens global du texte. Souvent, elle permet de faire un résumé du texte avec son propre vocabulaire. Chaque lecteur établit la synthèse de la manière qui lui convient( schéma, résumé, grille de lecture,etc).