Centre universitaire de Relizane Département du français

Madame Benkazdali Année 2020/2021

Matière : L’oral Niveau : 2ème année

Objectif global : Favoriser l’apprentissage du français par des activités qui visent à décloisonner des aspects à prendre en charge : la grammaire, le lexique et la syntaxe pour installer une pratique autonome et parvenir à apprendre la langue et la parler correctement.

|  |  |
| --- | --- |
| Compétences à développer | Contenus à étudier |
| 1. Se connaitre et connaitre l’autre. | 1. Prise de contact 2. Création d’une situation problème pour tester les capacités des étudiants en matière de langue 3. La prise de parole spontanée ou sollicité 4. Les échanges au sein du binôme 5. Les échanges en groupe |
| 1. Relater un événement en relation avec son vécu | 1. Le fait raconté est filmé pour vérifier l’authenticité de l’événement 2. L’emploi de temps narratif pour produire le récit : le présent de narration, la passé simple et l’imparfait 3. Savoir employer les adjectifs |
| **3**. Relater un événement fictif : La nouvelle | 1. La lecture de la nouvelle 2. Raconter la nouvelle en employant son propre style 3. Raconter un conte après lecture. |
| **4**. Produire à l’oral un récit de voyage | 1. Produire un texte touristique à partir d’un reportage 2. Définir le reportage 3. Le mode de réalisation d’un reportage 4. Les techniques du reportage : les étapes à suivre |
| **5**. La prise de parole par le jeu | 1. Définir le jeu de rôle 2. Implication de l’étudiant au jeu 3. Savoir parler et écouter son interlocuteur 4. Jouer aux charades et aux énigmes |
| **6**. Création d’une mise en scène | 1. Savoir la technique d’improvisation théâtrale  2 .Savoir se comporter comme des acteurs des personnages fictifs  3. Savoir se projeter avec leur personnalité dans des scènes fabulées. |
| **7**. Savoir chanter en classe | 1. Apprendre à prononcer correctement par le biais de la chanson 2. Chercher à émerveiller l’interlocuteur par la voix 3. Exposer l’apprenant à des documents sonores authentiques |
| **8.** Savoir discuter d’un extrait d’un film | 1. Projection sur écran en classe on télécharger du net un film 2. Savoir comment se concentrer sur le contenu du film 3. Savoir comment faciliter la mémorisation 4. Echanger des informations 5. Reconstruire le film |
| **9**. Savoir créer un débat sur un thème choisi par les étudiants | 1. Favoriser le travail en groupe 2. Savoir ne pas sortir hors sujet |
| **10.** Proposer d’étudier quelques fables de La Fontaine | 1. Demander aux étudiants de lire et de reproduire oralement le contenu de la fable 2. Création d’une mise en scène à partir de la fable 3. Imagination d’une suite à la fable |
| **11.** L’étude des proverbes | 1. Définition des proverbes 2. Comprendre les proverbes et les apprendre 3. Explication personnelle des proverbes en donnant des exemples dessus. |
| **12.** Etudier des poèmes | 1. Choisir quelques poèmes et les étudier  Les apprendre et les réciter en classe  2. Explication du contenu du poème étudié. |

Modalités d’évaluation

1. Evaluation continue(50%)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Test 01 | Test 02 | Vérification du registre de l’étudiant | Vérification des fiches de TD imprimées | Vérification des corrigés des exercices donnés à domicile | Absence |
| 10 pts | 10 pts | (+)(-) 01 pt | (+)(-) 01 pt | (+)(-) 01 pt | (-) 0.5 pt |

2. Examen oral