

## PROGRAMME DU SEMESTRE 02

Niveau : 1<sup>ère</sup> année licence

UE Méthodologie (Code : UEM)

Crédits : 4

Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire : 02h (TD)

Mode d'évaluation : Contrôle continu (50%) + Examen sur table (50%)

Responsable de UE Méthodologie : TIOUIDIOUINE Abdelouahid

Enseignants : TIOUIDIOUINE / BENCHAREF

### Programme du 2<sup>ème</sup> semestre 2021 - 2022 :

Dates	Séances	Intitulés
1 <sup>ère</sup> Semaine	Séance 01	<b>T.D introductif :</b> 1. Prendre connaissance du planning des T.D et des examens du 2 <sup>ème</sup> semestre 2. Prendre connaissance de l'emploi du temps de la 1 <sup>ère</sup> année <b>T.D N° 01 : Les types de plan</b> 1. Identifier, caractériser et distinguer les différents types de plan 2. Répondre aux consignes des activités demandées
2 <sup>ème</sup> Semaine	Séance 02	<b>T.D N° 02 : Le résumé d'un texte</b> 1. Identifier les paramètres d'un résumé 2. Savoir utiliser les procédés de réduction des mots 3. Savoir utiliser les procédés de reformulation
	Séance 03	<b>T.D N° 03 : Le résumé d'un texte (II)</b> 1. Elaborer le plan linéaire d'un texte 2. Résumer un texte à partir de son plan
3 <sup>ème</sup> Semaine	Séance 04	<b>T.D N° 04 : La synthèse des documents (démonstration)</b> 1. Etablir la démarche à suivre pour élaborer une synthèse de documents 2. Appliquer la technique sur deux textes très courts (démonstration)
	Séance 05	<b>T.D N° 05 : La synthèse des documents (deux textes)</b> 1. Elaborer le plan du texte n°01 2. Elaborer le plan du texte n°02 3. A partir des données du plan n°01 et du plan n°02, élaborer un plan commun (un plan de synthèse). 4. A partir du plan commun, élaborer un résumé de 70 mots (une synthèse de documents)
4 <sup>ème</sup> Semaine	Séance 06	<b>T.D N° 06 : La synthèse des documents (deux textes)</b> 1. Continuer les activités précédentes sur la même notion
	Séance 07	<b>T.D N° 07 : La synthèse des documents (deux textes)</b> 2. Activité d'entraînement : Faire la synthèse de deux textes en suivant les étapes précédentes.
5 <sup>ème</sup> Semaine	Séance 08	<b>Contrôle continu en salle</b>
	Séance 09	<b>Correction du contrôle continu</b>
6 <sup>ème</sup> Semaine	Période des examens	<b>Examen sur table</b>

# T.D N° 01 : LES TYPES DE PLAN

## Objectifs :

1. Identifier, caractériser et distinguer les différents types de plan
2. Répondre aux consignes des activités demandées

Qu'il s'agisse de déchiffrer un message ou de le produire, la tâche sera facilitée si l'on connaît quelques types de plans usuels.

	<b>Le plan chronologique</b>	<b>Le plan spatial</b>	<b>Le plan oppositionnel</b>	<b>Le plan causal</b>	<b>Le plan principe / application</b>	<b>Le plan thématique</b>
			(ou dialectique)	(ou analytique ou <ul style="list-style-type: none"> <li>• problème / situation</li> <li>• causes-</li> <li>• conséquences</li> <li>• solutions)</li> </ul>		(ou plan inventaire ou additif)
<b>Objectifs :</b>	Il permet de décrire un processus qui se déroule dans le temps	Il est utile lors de la description d'un lieu géographique  ou d'une situation qui a des implications spatiales	Il permet de contraster le discours et de faire apparaître les points de vue pour aboutir à une synthèse	Il permet de faire la démonstration du lien étroit entre les choses	Il permet de faire le lien entre les intentions et les réalisations	Dans ce genre de plan, on veut aborder des points d'égale importance et montrer leurs relations
<b>Exemples concrets:</b>	– <b>Sujet:</b> Les étapes de l'entreprise  – <b>But:</b> Faire comprendre son évolution  – <b>Plan:</b> 1) La naissance de la maison-mère 2) L'installation des succursales 3) La situation actuelle	– <b>Sujet:</b> Les routes en Suisse  – <b>But:</b> Montrer le développement du réseau  – <b>Plan:</b> 1) La Suisse alémanique 2) La Suisse romande 3) Le Tessin	– <b>Sujet:</b> La télévision  – <b>But:</b> Informer sur ses effets  – <b>Plan:</b> 1) Conséquences positives 2) Conséquences négatives 3) Evolution future	- <b>Sujet:</b> La pauvreté dans le monde  – <b>But:</b> Faire prendre conscience du désastre  – <b>Plan:</b> 1) Donner la mesure du problème 2) Evoquer les causes et les conséquences	- <b>Sujet:</b> L'égalité des droits hommes/femmes  – <b>But:</b> Dresser l'état de situation  – <b>Plan:</b> 1) Les principes de la loi 2) Leur application dans les faits	– <b>Sujet:</b> La consommation de tabac  – <b>But:</b> Informer sur ses effets  – <b>Plan:</b> 1) Effets sur le plan moral 2) Effets sur le plan physique 3) effets sur le plan financier
<b>Idée forte (dans la conclusion):</b>	Nécessité de restructurer	Rééquilibrer les disparités régionales	Il faut apprendre à nos enfants à gérer cet outil	Nous avons tous une part de responsabilité dans cette question	Nécessité de poursuivre les efforts et de mieux informer	Nécessité de penser globalement

## ACTIVITES :

### Activité N°1 :

*Quel est le plan qui convient à chaque exemple suivant ? Donnez quelques éléments de réponse:*

- Exemple (a): "Quels facteurs vont pousser un adolescent à consommer régulièrement de l'alcool?"
- Exemple (b): Selon Jean-Paul Sartre, « *l'enfer c'est les autres* ». Donnez votre avis.
- Exemple (c): Pourquoi les jeunes français s'intéressent-ils de moins en moins aux métiers manuels ?
- Exemple (d): Un toit pour chaque famille en France.

### Activité N°2 :

*Vous trouverez ci-joint des phrases qui traitent d'un thème donné.*

1. *De quel thème s'agit-il ?*
2. *Quel plan convient-il dans ce cas? (voir grille p01)*
3. *Classez les phrases suivantes selon le plan que vous avez choisi :*
  - a. La ville ne favorise pas l'autonomie (trop grande solitude de l'enfant, indications insuffisantes pour se déplacer, transports publics insuffisants)
  - b. Les efforts des municipalités (crèches, aires de jeu, fêtes et carnivals)
  - c. La ville est un lieu d'apprentissage (mémoriser les parcours, déchiffrer un plan, devenir un consommateur averti)
  - d. La ville n'est pas adaptée à l'enfant (circulation intense, trottoirs étroits, public anonyme et indifférent)
  - e. La ville fascine l'enfant (vitrines illuminées, transports diversifiés, rues animées)
  - f. Les urbanistes songent à la ville de demain (aménagement urbains, espaces verts, vie de quartier)
  - g. La ville est un lieu de socialisation (grand choix d'activités, associations, richesse des contacts)

### Activité N°3:

*Voici des pistes de réflexion pour un sujet donné.*

1. *De quel sujet s'agit-il ?*
2. *Quel plan choisiriez-vous ? (voir grille p01)*
3. *Classez les pistes de réflexion suivantes selon le plan que vous avez choisi*
  - a. Eduquer les lecteurs et faire évoluer les mentalités
  - b. Les journaux veulent vendre le maximum d'exemplaires
  - c. La presse n'est plus ce qu'elle était !
  - d. Les journaux recherchent le sensationnel à tout prix
  - e. Faire prêter serment aux journalistes
  - f. Les informations sont mal vérifiées ou déformées

### Activité N°4 :

*Relevez le plan de chaque texte que vous avez étudié en TD*

*Pour chaque texte, indiquez les différents types de plans croisés qui s'y trouvent. (Voir grille p 01)*

# T.D N° 02 : LE RESUME D'UN TEXTE

## Objectifs :

1. Identifier les paramètres d'un résumé
2. Savoir utiliser les procédés de réduction des mots
3. Savoir utiliser les procédés de reformulation

## 1. PARAMETRES D'UN RESUME :

### Au niveau du résumé :

- Le résumé est un texte substitut du texte original.
- Le résumé est un texte organisé et cohérent et peut être lu sans rupture, immédiatement compréhensible par le destinataire.
- Un même texte d'origine donne lieu à de nombreux résumés différents et néanmoins recevables.
- Un résumé est un texte plus court que le texte d'origine (par exemple : réduire au quart un texte d'origine de 400 mots. Le résumé = 100 mots ± 10% donc entre [90 mots à 110 mots])

### Au niveau de celui qui résume :

- Doit faire un effort de reformulation : ne pas recopier des phrases entières de l'auteur et utiliser son propre style et ses phrases personnelles
- Doit faire un effort de contraction en réduisant la longueur des phrases du texte par divers procédés et techniques
- Doit avoir une certaine objectivité : ne pas s'impliquer dans un texte, ne pas donner son avis personnel, son jugement, son commentaire
- Doit avoir une certaine neutralité : ne pas prendre parti pour telle idée ou tel auteur..

## 2. PROCEDES DE REDUCTION DES MOTS D'UN TEXTE

*Pour "économiser" les mots, il existe plusieurs procédés. En voici quelques uns :*

<b>1- Cas de substitution par un nom.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• C'est alors que fut accordé à ce peuple <u>le libre choix de se déterminer lui-même...</u></li> <li>• <u>Le fait que vous soyez nerveux</u> risque de vous gêner dans votre profession.</li> <li>• Cet automobiliste a été sévèrement condamnée <u>pour avoir largement dépassé la vitesse autorisée</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• c'est alors que fut accordé à ce peuple .....(6 mots économisés)</li> <li>• .....risque de vous gêner dans votre profession.(4 mots économisés)</li> <li>• Cette automobiliste a été sévèrement condamnée pour ..... (3 mots économisés)</li> </ul>
<b>2- Cas de substitution par un adverbe.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cet artiste est connu <u>dans le monde entier.</u></li> <li>• Jusque-là, il avait agi <u>sans jamais obtenir de résultat.</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cet artiste est .....connu. (3 mots économisés)</li> <li>• Jusque-là, il avait agi ..... (4 mots économisés)</li> </ul>
<b>3 -Cas de substitution par un adjectif.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• On pensa qu'il fallait différencier <u>les personnes qui ne savent pas bien lire de celles qui ne connaissent pas l'alphabet.</u></li> <li>• C'était-là une décision <u>sur laquelle on ne reviendrait pas.</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• On pensa qu'il fallait différencier..... (12 mots économisés)</li> <li>• C'était-là une décision..... (5 mots économisés)</li> </ul>
<b>4 - Cas de substitution par un verbe.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'objectif était <u>de donner à chacun le sentiment qu'il était coupable.</u></li> <li>• On essaya, autant que possible, de <u>ne pas donner une importance dramatique</u> à l'événement...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'objectif était de..... chacun. (7 mots économisés)</li> <li>• On essaya, autant que possible de..... l'événement. (6 mots économisés)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quand on décida d'utiliser l'informatique dans la gestion des fichiers, les employés eurent besoin d'une véritable initiation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quand on décida.....la gestion des fichiers, les employés eurent besoin d'une véritable initiation. (2 mots économisés)</li> </ul>
<b>5- Remplacer une énumération par un terme générique.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actuellement, la plupart des jeunes gens ne veulent plus être <u>cordonniers, forgerons ou tisserands.</u></li> <li>• Certains rêvent de conquérir la gloire en devenant <u>footballeurs, athlètes, basketteurs, cyclistes</u></li> <li>• D'autres, entreprennent des études afin d'être <u>à la tête d'un service, d'une entreprise ou d'un cabinet d'avocat.</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actuellement, la plupart des jeunes gens ne veulent plus être ..... (3 mots économisés)</li> <li>• Certains rêvent de conquérir la gloire en devenant ..... (3 mots économisés)</li> <li>• D'autres, entreprennent des études afin d'être ..... (14 mots économisés)</li> </ul>

### Activité 02

Soulignez les mots constituant l'énumération. Remplacez cette énumération par **un terme générique** puis résumez chaque petit texte :

- La météo annonça la venue de l'ouragan. Les chalutiers ne sortirent pas en mer. Les navires et pétroliers eurent ordre de rester au port. Le capitaine du paquebot ne prit pas le risque de poursuivre la croisière ce jour-là. Les vedettes ne sortirent pas du port.
- M. Pierre disparaissait derrière une montagne de manuels, traités, guide, catalogues, dictionnaires, lexiques, anthologies, encyclopédies, répertoires, guides. On ne pouvait plus apercevoir que le dessus du crâne chauve de M. Pierre.
- Dans le centre de documentation, il se dirigea vers le rayonnage des Sciences Pures et chercha un livre documentaire sur l'étoile le Soleil et les 9 planètes suivantes : Mercure, Vénus, Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune et Pluton.

### 3. PROCÉDES DE REFORMULATION

Il faut reformuler les idées de l'auteur d'une manière personnelle. On doit donc utiliser des équivalents, des synonymes pour remplacer des termes ou des expressions en faisant attention au contexte.

#### Activité 01:

" En 1989, J.P. 'VELIS, révélait l'existence de plusieurs millions d'hommes et de femmes écrasés sous le poids d'un handicap qu'on croyait disparu de notre pays, l'illettrisme. Tous les pays industrialisés sont touchés mais il aura fallu attendre la fin des années 70 pour que le problème soit reconnu dans toute son ampleur. "

Remplacez les mots soulignés en choisissant dans la liste proposée, ceux qui vous paraissent convenir.

- Infirmité, déficience, fléau, débilité.
- Emus, atteints, attendris.
- Exploré, légitimé, admis

#### Activité 02:

Soulignez les mots et expressions de même sens. Résumez chaque petit texte en une phrase et en utilisant un **synonyme** :

- Julie par nature n'est pas gaie. Elle est toujours mélancolique. Son air est morose et l'on sent bien que ce n'est pas une façade mais le reflet de son être profond.
- Paul hésite toujours à prendre une décision. Il reste perplexe face aux choix que le monde lui impose. Quel film choisir ? Quels vêtements mettre pour se rendre au travail ? Comment choisir ses amis ? Il n'a de certitude pour aucune chose.
- Mireille écoutait aux portes, furetait partout, s'immisçait dans les affaires de tous sans gêne. Elle voulait tout savoir sur la vie d'autrui.

## T.D N° 03 : LE RESUME D'UN TEXTE (II)

### Objectifs :

1. Elaborer le plan linéaire d'un texte
2. Résumer un texte à partir de son plan

### Activité :

1. Elaborez **le plan linéaire du texte** (idées principales et secondaires classées / phrases nominales courtes)
2. A partir des données du plan du texte, élaborez **un résumé de 80 mots** (ne pas recopier des phrases entières du texte)

Une poule en son jardin, dernier must **(1)** écolo? Barsac, en Gironde, a rejoint la liste croissante des communes distribuant des poules à leurs habitants. Impatientes, quelque 150 familles, et des bambins aux yeux brillants, ont pris livraison samedi d'une paire de gallinacés lors d'une "cérémonie d'adoption" festive sur la place du village, moyennant 2 euros, charte d'adoption dûment signée, et quelques conseils de base aux "parents poule", rurbains pour beaucoup.

Pour le maire Philippe Meynard, l'arithmétique est simple: une poule, charognard avéré, consomme près de 150 kilos de déchets alimentaires par an. Mille poules, comme cette communauté de communes (CDC) de Podensac va en offrir cette année, ce sont 150 tonnes de déchets en moins, quelque 15.000 euros économisés sur l'incinération.

Une poule comme "composteur sur pattes", l'idée gagne du terrain. Ces derniers mois Pincé (Sarthe), Mandres-les-Roses (Val-de-Marne), l'agglomération de Besançon (Doubs), entre autres, ont lancé des expériences similaires. Aucune toutefois à l'échelle de la communauté de communes de Podensac. «Cela reste marginal, mais ce n'est pas du tout farfelu, c'est un excellent moyen de réduction des déchets, au côté d'actions de masse comme le compost **(2)** individuel", diagnostique Jean-Louis Bergey, directeur de l'Ademe (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'énergie) en Aquitaine. "Ce peut aussi être un formidable outil pédagogique pour les enfants".

Bientôt une poule en chaque jardin ? Pour ceux vivant en appartement, Barsac a déjà la parade: un "poulailler communal", où les habitants viendront apporter leurs déchets, et récupérer des œufs : une alimentation bio. Pour le reste, M. Meynard est convaincu de la contagion. «Les mentalités évoluent. Ca peut paraître rigolo notre histoire de poules, mais sur le long terme, ça va influencer les consciences, notamment via les enfants. Et puis c'est un moyen sympa d'aborder un sujet, le traitement des poubelles, qui n'est pas des plus sexy". **(298 mots)**

**Agence France Presse, le 24 février 2013**

*(1) attitude ou consommation qui s'imposent pour qui veut être à la mode (familier; mot anglais)*

*(2) mélange constitué de déchets organiques et de matières minérales et utilisé comme engrais*

## T.D N° 04 : La synthèse des documents (démonstration)

### Objectifs :

1. Etablir la démarche à suivre pour élaborer une synthèse de documents
2. Appliquer la technique sur trois textes très courts (démonstration)

### DEMARCHE A SUIVRE :

Votre travail devra respecter les étapes suivantes :

1. Lire attentivement les textes donnés puis déterminer la problématique de la synthèse, en vous appuyant sur l'énoncé de la question
2. Etablir le plan de chaque texte.
3. Comparer les plans pour dégager ce qui se recoupe, ce qui est complémentaire et ce qui s'oppose. C'est l'étape la plus importante. Plusieurs méthodes sont possibles. On utilise le plus souvent un tableau, et on remplit successivement les colonnes réservées aux documents :

Doc. 1	Doc.2	Doc.3	Confrontation
Plan 1	Plan 2	Plan 3	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Les idées qui se recouper</li><li>2. Les idées qui se complètent</li><li>3. Les idées qui s'opposent</li></ol>

4. Etablir le **plan de la synthèse**. Ce plan doit être équilibré, progressif et il permet de traiter les documents ensemble, et non successivement.
5. Rédiger votre **synthèse**. Elle doit être simple, claire et concise.

### ACTIVITES :

**Activité N°1** : Lisez attentivement les trois courts textes suivants puis complétez le tableau qui suit:

<b>1.</b> élaborez le <b>plan 1</b>	<b>2.</b> élaborez le <b>plan 2</b>	<b>3.</b> élaborez le <b>plan 3</b>	<b>4.</b> Confrontez les trois plans en relevant les idées (qui se recouper, qui se complètent, qui s'opposent) puis rédigez le <b>plan de synthèse</b>	<b>5.</b> Rédigez la <b>synthèse des trois documents</b> à partir du plan commun
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	---	--

-----

**Le poulailler urbain** est de plus en plus **tendance**. Quoi de mieux que des **œufs frais** ? Même si vous en aurez en petite quantité, il est agréable de récolter directement les œufs au poulailler. C'est une **activité même amusante pour les enfants**.

<https://www.poulailler-direct.fr/content/19-avoir-un-poulailler-en-ville>

Un bel **œuf tout frais** chaque matin... Un œuf identifiable, selon la poule qui l'a pondu, s'amuse Sophie, dont le poulailler à Montesson (Yvelines) compte quatre gallinacés. Comme elle, de plus en plus de **Français urbains** sont séduits par **la mode des poules en ville**.

Elever ses propres animaux de basse-cour offre une **solution écologique** non négligeable car le **recyclage des déchets** est garanti.

*D'après Laure Bazantay, le 15/10/2016, la Croix : journal quotidien français*

<https://www.la-croix.com/Culture/Art-de-vivre/Comment-elever-poules-ville>

Élever **des poules en ville** attire de plus en plus de **citadins** désireux de manger des **œufs sains** issus de leur propre élevage. Toutefois, **un tel projet est viable** pour peu que la **superficie de terrain** allouée à ses poules respecte leurs besoins. Il faut compter 20 mètres carrés minimum par poule pour éviter les **maladies** des gallinacées.

D'après poules-club, com, le 4 mars 2021

<https://poules-club.com/poules-en-ville/>

## T.D N° 05 : La synthèse des documents (deux textes)

**Activité :** Lisez attentivement les deux suivants puis répondez aux consignes indiquées ci-dessous :

1. Elaborez **le plan** du texte n°01
2. Elaborez **le plan** du texte n°02
3. A partir des données du plan n°01 et du plan n°02, élaborez un plan commun (un **plan de synthèse**).
4. A partir du plan commun, élaborez un résumé de 100 mots (une **synthèse de documents**)

### Texte n°01

#### **Les étudiants français toujours aussi nuls en anglais**

20 000 étudiants français ont passé en 2008 le TOEFL, le "Test of English as a Foreign Language" que requièrent les universités anglo-saxonnes pour inscrire un non-anglophone. Les résultats montrent que les Français arrivent tout juste au niveau attendu en fin de lycée - soit en dessous des attentes académiques de l'université et bien en deçà d'un quelconque bilinguisme. Ces résultats placent la France au 69e rang d'un classement mondial opéré sur 109 pays et au 25e dans la liste des 43 Etats européens.

Avec son petit score, l'étudiant français moyen voit son choix d'études à l'étranger limité. Aussi brillant soit-il dans sa discipline, il peut oublier l'université Yale, qui requiert un score de 100, ou le MIT (Massachusetts Institute of Technology), qui accepte à partir de 90 (mais recommande 100). Il lui reste quand même le soleil de Californie, puisque l'UCLA (University of California) ou Berkeley se contentent de 83 points. Et encore, rien n'est gagné... **(157 mots)**

**Maryline BAUMARD, « Le Monde », 18.12.2009**

### Texte n°02

#### **Les Français sont nuls en anglais : la faute à l'école ?**

Le constat est sans appel : oui, la France a un problème avec la langue anglaise. Les données de « l'Enquête européenne sur les compétences linguistiques » publiée en 2011 par la Commission européenne, le démontrent.

Une fois ce constat dressé, le premier réflexe est de rechercher les responsables. Par exemple, la France est le pays où les professeurs sont le moins formés pour l'enseignement des langues étrangères.

Autre domaine où notre système éducatif peut mieux faire, l'enseignement d'une matière intégrée à une langue étrangère, soit le fait d'apprendre des matières comme les mathématiques ou l'histoire-géographie en anglais. La France fait partie des trois pays, avec la Grèce et la Croatie, où les collèges offrent le moins la possibilité aux élèves d'apprendre des matières en anglais.

Enfin, le ministère de l'Education nationale a lancé un « Plan de rénovation de l'enseignement des langues », qui met notamment l'accent sur l'oral, longtemps délaissé en France. **(153 mots)**

**Grégoire FLEUROT, « SLATE.FR », 20 février 2013**

## Activités supplémentaires : LA SYNTHÈSE DES DOCUMENTS (deux textes)

**Activité :** Lisez attentivement les deux suivants puis répondez aux consignes indiquées ci-dessous :

5. Elaborez le **plan** du texte n°01
6. Elaborez le **plan** du texte n°02
7. A partir des données du plan n°01 et du plan n°02, élaborez un plan commun (un **plan de synthèse**).
8. A partir du plan commun, élaborez un résumé de 80 mots (une **synthèse de documents**)

Texte n°01

### Les experts sont divisés sur la cigarette électronique

La cigarette électronique ressemble à s'y méprendre à une «vraie», mais elle émet une vapeur d'eau a priori inoffensive et non de la fumée. C'est un liquide contenant un humectant (du propylène glycol ou de la glycérine végétale), des arômes artificiels et parfois de la nicotine, qui, transformé en vapeur, est inhalé. Faute d'études scientifiques sur une éventuelle toxicité de ce cocktail, les médecins restent cependant très réservés sur son usage, tandis que l'Agence nationale de sécurité du médicament (ANSM) a émis une mise en garde.

«Malgré tout, l'efficacité de ce produit dans le sevrage tabagique commence à être établie, constate Jean-François Etter, professeur en santé publique à l'université de Genève. Quant aux utilisateurs, ils s'en disent très satisfaits, ce qui crée un vrai décalage avec le positionnement médical.» L'enjeu sanitaire est bien réel. Alors que la cigarette électronique est longtemps restée confidentielle, ses ventes se sont envolées depuis deux ans. On les trouve sur Internet et dans des magasins spécialisés qui proposent des centaines d'arômes différents. Environ 1 million de Français auraient déjà testé l'objet, et 500.000 personnes «vapotent» quotidiennement, à en croire les estimations des fabricants. **(188 mots)**

Par Delphine Chayet, le 07/11/2012

### Texte n°02 Cigarette électronique : 11 choses à savoir sur le vapotage

La cigarette électronique se présente sous l'aspect d'un tube pouvant reprendre l'aspect d'une cigarette. Grâce à un système de résistance, la cigarette électronique chauffe un liquide pour le transformer en vapeur que l'utilisateur va inhaler. Contrairement à la cigarette classique, cette fumée est essentiellement constituée de vapeur d'eau, c'est pourquoi on utilise le terme de vapoter ou de vaper.

Si les cigarettes classiques contiennent du tabac ainsi que de nombreux additifs, toxiques pour la plupart, comme du goudron, de l'ammoniac, de l'acétone ou du plomb, la cigarette électronique est théoriquement moins nocive. Même si la recette dépend souvent des fabricants, la substance inhalée comprend généralement du propylène glycol et du glycérol (glycérine végétale), des arômes selon le choix du vapoteur et éventuellement de l'eau, de l'alcool ou de la nicotine.

La cigarette électronique en tout cas connaît un vrai succès. Si l'on en croit les chiffres des fabricants, plus de 500 000 personnes en France l'auraient adoptée fin 2012. Ce chiffre devrait atteindre le million en 2013. Une tendance qui n'aura d'ailleurs pas échappé aux cigarettiers qui se lancent tous sur le créneau. **(183 mots)**

Par Geoffroy Husson, le 18 juillet 2013

**Modèle :La structure et le plan utilisé pour faire la synthèse :**

<b>I. Elaboration du plan° 01</b>	<b>II. Elaboration du plan° 02</b>

<b>III. Le plan de synthèse</b>
---------------------------------

#### **IV. La synthèse des deux textes**

