**Enseignante du module**: OSMANI MOUNIA

**Adresse mail professionnelle :** mounia.osmani@univ-relizane.dz

**Compte facebook de l’enseignante** : <https://www.facebook.com/mounia.osmani.98/>

**Lien du groupe Facebook de l’enseignante de la promotion Master DLE1 (publication de cours/TD)** : <https://www.facebook.com/groups/479777579203710>

**Promotion:** Master DLE1

**Semestre :** 2

**Module (unité d’enseignement méthodologique) :** Techniques rédactionnelles

**Coefficient**: 01 **Crédit**: 01 **Mode d’évaluation :** Note de TD

**TD N° 2**

**La technique du compte rendu objectif:**

1. **Qu’est ce qu’un compte-rendu ?**

Le compte-rendu est plus vaste qu’un résumé mais comme celui-ci, il respecte :

* La fidélité à la source.
* La restitution de l’essentiel (le noyau de l’information).
* La structure (la logique) du texte.
1. **Comment composer un compte rendu ?**

Le compte rendu objectif ou objectivé et une synthèse d’un document comme le résumé. Il comporte deux étapes :

1- **Présenter l’auteur, le texte et le livre avec l’idée générale du texte. C'est-à-dire :**

Présentez votre texte ou article en suivant ceci:

1. Nom de l’énonciateur
2-Source
3-Thème traité dans le texte
4-Type de texte
5-Visée de l’énonciateur

2**- Le résumé du texte à la troisième personne**.

Pour rédiger la deuxième partie du compte-rendu, il faut maitriser le résumé, en ajoutant la troisième personne (il, l’auteur, le linguiste…). Il faut rester fidèle à l'objet du compte rendu, la valeur de ce type de texte tient avant tout à l'exactitude des faits rapportés. Donc pas de commentaire, de jugement, de contre sens ou d'omission. Il est impératif de rédiger :
a) l’idée directrice
b) les idées principales

**Attention :**

Les informations du texte (idées principales et secondaires) doivent être reformulées, dans ***un style personnel***.

1. **Exemples de comptes rendus de différents types de texte :**
2. **Exemple d’un compte rendu d’un texte historique :**

 **Le texte proposé intitulé (le titre du texte) est un récit historique. Il est composé de (le nombre) paragraphes écrit par (le nom et prénom de l’auteur), extrait de son oeuvre (la référence, la source) paru (le) (en) (date).
Cet auteur relate un événement historique important (dire de quel évènement il s’agit). Il donne au lecteur des informations authentiques sur son déroulement. Il commence par ....................puis raconte..................., ensuite il nous narre..................., il ajoute que....................... (présenter, les idées globales et les parties essentielles du texte sans copier coller)**

 **Critique (il faut ajouter le point de vue) :**

 **J'estime que l'auteur est précis et clair, dans la révélation des événements cités, dans son texte. A mon humble avis,** **il a donné à son récit historique beaucoup de crédibilité et de véracité.**

1. **Exemple d’un compte rendu objectif d'un texte argumentatif:**

 **(Le nom de l’auteur) a écrit ce texte proposé, portant comme titre (le titre du texte), il est extrait de (la source) paru le (jour)**, **en (l’année), c’est un texte argumentatif composé de (le nombre) paragraphes, à travers lesquels, l’auteur entreprend d’évoquer (le** **sujet traité).**

**L'auteur défend......, il affirme que …………….. Il s'oppose a...........Il pense que...................selon lui..........**

 **Critique (il faut ajouter le point de vue) :**

 **A mon avis les idées développées par l'auteur sont importantes, j’estime que son raisonnement est** **logique………………………**

1. **Exemple d’un compte rendu objectif d'un appel :**

 **Notre texte portant comme titre (le titre) a été rédigé par l’éminent auteur (écrivain, journaliste, chercheur, etc.), et** **a été extrait de son fameux livre (journal, revue, etc.), ce texte constitué de (le nombre) paragraphes est un appel qui évoque (L'auteur commence par donner un aperçu général sur le sujet en exposant (dire la nature du sujet)..................... par** **la suite, il étaye son argumentation, en (montrer l’argument le plus important), puis lance un appel aux.............pour les**
**exhorter à ...................Il leur demande de.................il les pousse à (agir)...................**

**Critique (il faut ajouter le point de vue) :**

 **A mon avis, à travers son texte, l'auteur montre clairement l'importance de............je trouve son appel judicieux et plein de bon sens.**

**Exercice d’application :**

Rédiger le compte rendu du texte ci-dessous.

**Texte :**

 Les activités humaines sont les principales sources de dégradation de la biodiversité. Pour survivre et pour avoir une condition de vie meilleure, l'homme a un besoin accru d'agrandir ses terres et d'utiliser les ressources biologiques. En d'autres mots, l'homme détruit l'environnement inconsciemment. On peut vraiment dire que la biodiversité est en danger. Mais pourquoi ? Quelles sont les principales causes ?

   **En premier lieu,** le changement climatique provient du fait que les activités humaines ( principalement la combustion des énergies fossiles pour satisfaire nos besoins énergétiques toujours plus importants )ont libéré des quantités colossales de gaz à effet de serre dans l'atmosphère, et ce depuis le début de la révolution industrielle en 1750.

   **En deuxième lieu**, La surexploitation des écosystèmes : la surpêche, la chasse excessive d'animaux sauvages, l'abattage excessif de bois de chauffage et l'épuisement des terrains agricoles. Mais il arrivera un moment où l'écosystème ne sera plus en mesure de rétablir son équilibre naturel et certaines espèces deviendront de plus en plus rares ou disparaîtront.

   **En dernier lieu**, les effets négatifs de la pollution sur le fonctionnement des écosystèmes et la vie des espèces qui les composent, varient selon le milieu quelle contamine: les rivières et la raréfaction de certains poissons, les sols et la disparition des insectes utiles à leur formation et à leur stabilité, l

  **Alors,** l'homme doit être conscient que ses actes peuvent nuire à son environnement ce qui implique qu'il est très important de prendre des mesures dès maintenant pour préserver l'environnement et l'écosystème.

 **Manuel scolaire de la 3AS, 2002/2003**